



**ISTITUTO AUTONOMO COMPRENSIVO**  
**SCUOLA DELL'INFANZIA-PRIMARIA-SECONDARIA DI PRIMO GRADO**  
**"GIUSEPPE PITRÈ"**  
**ad Indirizzo Musicale**

Castellammare del Golfo, 22/09/2024

**OGGETTO: AVVISO INTERNO PER LA SELEZIONE DI DOCENTI ESPERTI E TUTOR A VALERE SUL PROGETTO**

*Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale “Scuola e competenze” 2021-2027. Priorità 01 – Scuola e Competenze (FSE+) – Fondo Sociale Europeo Plus – Obiettivo Specifico ESO4.6 – Azione A4.A – Sotto azione ESO4.6. A4.A – Avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l’inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus*

CUP: H24D24001130007

CNP: ESO4.6.A4.A-FSEPN-SI-2024-167

Progetto **Creativi Insieme**

**LA DIRIGENTE SCOLASTICA**

**VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

**VISTO** il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 30 settembre 2020 n. 166, recante “Regolamento concernente l’organizzazione del Ministero dell’Istruzione”;

**VISTA** la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008;

**VISTO** che ai sensi dell’art. 45 del D.l. 129/2018, l’istituzione scolastica può stipulare contratti di prestazione d’opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti, al fine di garantire

Via Kennedy, 37 - 91014 Castellammare del Golfo (TP) Tel. 0924 31948

C.F. 80005050812 - C.U. UFC904 - C.M. TPIC814007

e mail: [tpic814007@istruzione.it](mailto:tpic814007@istruzione.it) - [tpic814007@pec.istruzione.it](mailto:tpic814007@pec.istruzione.it) - sito web: [www.giuseppepitre.edu.it](http://www.giuseppepitre.edu.it)

l'arricchimento dell'offerta formativa, nonché la realizzazione di specifici programmi di ricerca e di sperimentazione;

**VISTO** la circolare n° 2 del 2 febbraio 2009 del Ministero del Lavoro che regola i compensi, gli aspetti fiscali e contributivi per gli incarichi ed impieghi nella P.A.;

**VISTO** l'articolo 53 del Dlgs. 165/2001 che al comma 2 declina: "Le pubbliche amministrazioni non possono conferire ai dipendenti incarichi, non compresi nei compiti e doveri di ufficio, che non siano espressamente previsti o disciplinati da legge o altre fonti normative, o che non siano espressamente autorizzati.";

**VISTI** il Contratto Collettivo Nazionale (CCNL) dell'Area Istruzione e Ricerca 2016-2018 del 19 aprile 2018 e il contratto scuola 2019-2021 del 18 gennaio 2024;

**VISTA** la delibera del Consiglio d'Istituto n. 11 del 19/12/2022 e successive modificazioni e integrazioni con la quale è stato approvato il P.T.O.F. per gli anni scolastici 2022/2025

**VISTA** la Delibera del Consiglio d'Istituto n. 91 del 30/01/2024 di approvazione del Programma Annuale dell'Esercizio finanziario 2024;

**VISTO** il Regolamento (UE) 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;

**VISTO** Il Regolamento (UE) 2021/1058 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;

**VISTO** Regolamento (UE) 2021/1057 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;

**VISTO** Il Programma Nazionale a titolarità del Ministero dell'Istruzione e del Merito, denominato "PN Scuola e Competenze 2021 – 2027" e finanziato tramite i fondi FESR e FSE+

**VISTO** In particolare la "Priorità 1 – Scuola e Competenze (FSE+)", punta a migliorare l'inclusività e l'efficacia dei sistemi di istruzione e formazione, promuovere la parità di accesso e l'apprendimento permanente.

**VISTO** L' Accordo Di Partenariato Italia 2021-2027 n° CCI 2021IT16FFPA001, conforme all'articolo 10, paragrafo 6 del Regolamento UE n. 1060/2021

**VISA** la Decisione di esecuzione della CE il 15 luglio 2022 n° CCI 2021IT16FFPA001 che approva l'accordo di partenariato con la Repubblica italiana;

**VISTA** la decisione di esecuzione della commissione del 9.10.2023 recante modifica della decisione di

esecuzione C (2022) 9045 che approva il programma "PN Scuola e competenze 2021-2027" per il sostegno a titolo del Fondo europeo di sviluppo regionale e del Fondo sociale europeo Plus nell'ambito dell'obiettivo "Investimenti a favore dell'occupazione e della crescita" in Italia n° CCI2021IT05FFPR001;

**VISTO** il decreto ministeriale prot. n° AOOGABMI-0000072 del 11/04/2024: *Piano per la definizione di percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025 (c.d. Piano Estate) a valere sulle risorse di cui al Programma nazionale "PN Scuola e competenze 2021-2027" in attuazione dei Regolamenti (UE) n. 2021/1057, (UE) n. 2021/1058 e (UE) n. 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;*

**VISTO** il decreto ministeriale prot. n° AOOGABMI-0134894 del 11/04/2024 di attuazione del decreto ministeriale prot. n° AOOGABMI--0000072 del 11/04/2024;

**VISTO** l'avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus;

**VISTA** la nota Prot. n° AOOGABMI83244 di autorizzazione del progetto di cui in oggetto *Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus;*

**VISTA** la necessità di individuare docenti in qualità di "ESPERTI" e "TUTOR", per la corretta esecuzione del progetto in oggetto;

## DETERMINA

### Art. 1 Oggetto

DI AVVIARE una procedura di selezione comparativa, attraverso la valutazione dei curriculum, per la selezione di **esperti** e **tutor** per le seguenti azioni del progetto:

<b>n°</b>	<b>Titolo del Modulo</b>	<b>breve descrizione</b>	<b>destinatari</b>	<b>n° ore</b>
1	Stasera si recita a soggetto	Il laboratorio teatrale vuole creare uno spazio in cui la conoscenza di sé è svincolata dall'esito e dalla riuscita misurata sulla base del successo, uno spazio non condizionato in cui anche l'insicurezza e il desiderio di mettersi in gioco senza "maschere" imposte è possibilità di conoscere sé per dare una nuova forma al dialogo con gli altri	Alunni scuola secondaria	30

Via Kennedy, 37 - 91014 Castellammare del Golfo (TP) Tel. 0924 31948

C.F. 80005050812 - C.U. UFC904 - C.M. TPIC814007

e mail: [tpic814007@istruzione.it](mailto:tpic814007@istruzione.it) - [tpic814007@pec.istruzione.it](mailto:tpic814007@pec.istruzione.it) - sito web: [www.giuseppetitire.edu.it](http://www.giuseppetitire.edu.it)

2	Cresciamo insieme danzando	Il progetto intende promuovere la conoscenza e la sperimentazione della danza da parte delle alunne e degli alunni della scuola secondaria dell'Istituto Comprensivo come strumento di socializzazione, conoscenza di sé, inclusione, integrazione, confronto e ampliamento culturale.	<i>Alunni scuola secondaria</i>	30
3	Dai banchi di scuola ai campi da tennis	Il modulo prevede un percorso in cui lo sport, oltre ad essere un momento ludico, diventa soprattutto un momento di formazione che insegna a vincere o a perdere. Il tennis in particolare è uno sport che non prevede il pareggio; quindi dal campo si esce vincitori o vinti e ciò insegna a lavorare per apportare miglioramenti durante il gioco, a gestire l'aggressività e la frustrazione, a fare i conti con la sconfitta, intesa come momento fondamentale di crescita. Il tennis è un'attività "open skill", in quanto le dinamiche del gioco sono altamente imprevedibili e variabili, dove si creano contesti di azioni che cambiano in pochi secondi e in cui ogni situazione è differente da quella precedente e ciò stimola il giocatore ad aumentare la capacità di autocontrollo, ad assumersi la responsabilità delle strategie e delle tattiche da utilizzare in campo	<i>Alunni scuola secondaria</i>	30
4	Easy coding & robot	Il modulo fa ricorso ad una didattica innovativa basata sull'impiego di semplici robot educativi e delle basi del coding. Si intende, infatti, avvicinare le/gli alunne/i, delle classi terze e quarte della scuola primaria alle basi del linguaggio della programmazione per sviluppare il pensiero logico e computazionale attraverso il ricorso principalmente ad attività ludiche. Combinando la capacità di assemblaggio manuale con la capacità di utilizzare in modo creativo e originale la tecnologia, creeranno semplici modelli che poi saranno movimentati. Le bambine e i bambini saranno guidati a lavorare in gruppo, ad affrontare e risolvere situazioni nuove a frazionare un problema in problemi più semplici (problem solving), a seguire brevi algoritmi già definiti, formulando, analizzando e verificando semplici ipotesi per giungere a soluzioni efficienti. Durante questo percorso si andranno a rinforzare le capacità di attenzione e concentrazione, strettamente connesse alle attività di osservazione e sperimentazione, specifici attributi del metodo scientifico. Attraverso le attività di CODING, le/i bambine/i impareranno quindi ad organizzare meglio i loro pensieri, a dialogare con i principali componenti e programmi del computer, sviluppando i processi basilari della programmazione informatica.	<i>Alunni terze e quarte scuola primaria</i>	30
5	Insieme a gonfie vele	Il modulo "Insieme e a gonfie vele" prevede la realizzazione di un corso di vela da attuarsi nella modalità di "campo scuola", per gli alunni e le alunne della scuola primaria e secondaria. La vela,	<i>Alunni scuola primaria e secondaria</i>	30

		<p>come altre attività sportive, contribuisce a potenziare le capacità psicomotorie, socio-motorie ed espressive di bimbi e ragazzi. Si intendono perseguire importanti obiettivi, come lo sviluppo di una sana coscienza ambientale, il controllo dell'emotività e la crescita di fiducia in sé stessi e autostima; attraverso le attività in piccoli gruppi si stimoleranno le capacità di iniziativa e di risoluzione dei problemi. Altro importante obiettivo sarà quello di aumentare la capacità di attenzione e concentrazione, sviluppare adeguati e corretti comportamenti relazionali, favorire la socializzazione in un ambiente nuovo, acquisire conoscenze e abilità, che potrebbero costituire la base di future possibili professionalità. Il campo scuola intende promuovere esperienze pratiche in barca a vela precedute da attività laboratoriali inerenti il mondo della vela e l'ambiente marino.</p>		
6	A spasso tra borghi e bagli	<p>La proposta progettuale nasce dalla volontà di avvicinare i ragazzi alla scoperta delle radici storiche, sociali, economiche, culturali e religiose che hanno influenzato lo sviluppo di tutto il nostro territorio. Visitare borghi e bagli, monumenti rappresentativi, torri di avvistamento, immergersi nelle tradizioni locali, conoscere la storia e la vita di personaggi legati al territorio fa scoprire le proprie radici e la propria terra. Dal baglio di Inici, cuore pulsante di un'economia agricolo-pastorale al borgo di Scopello (con l'annesso baglio) con la sua tonnara e la sua raccolta di ampelodesma (disa) passando per feudi e "bagli padronali", tutto contribuisce a dare la giusta motivazione per affrontare in modo consapevole il percorso didattico proposto. Il progetto, attraverso la condivisione di nuovi contenuti, l'uso di linguaggi verbali e non verbali, la costruzione di nessi logici e discipline differenti, e la socializzazione dell'esperienza condivisa, accompagnerà la crescita personale dei ragazzi e delle ragazze.</p>	Alunni scuola primaria e secondaria	30
7	Sognattori	<p>Il teatro è una forma d'arte molto utile per sviluppare empatia, fantasia e creatività nei confronti di chi lo pratica. Attraverso il teatro si impara a vedere la realtà da altri punti di vista, a conoscere verità diverse dalle proprie, ad ampliare le idee e confrontarsi con gli altri. Il teatro permette un importante sviluppo per quanto riguarda la percezione del proprio corpo nello spazio e del movimento; unisce molteplici linguaggi e forme espressive e tiene conto non soltanto della dimensione razionale, ma soprattutto di quella che riguarda emozioni e sentimenti. Il teatro, inoltre, è uno strumento sociale importante in quanto unisce l'aspetto ludico del gioco con quello formativo della disciplina. Esso è un luogo privilegiato della comunicazione, dove gli elementi del gioco e della rappresentazione possono offrire molti stimoli a chi lo pratica. Il teatro, inoltre, provvede al bisogno</p>	Alunni scuola primaria	30

		profondo dell'espressione di sé, del comunicare e del partecipare. Esso favorisce la capacità di riflessione, permettendo agli alunni di ragionare e comprendere nuove realtà diverse dalle proprie.		
8	Happy coding & robot	Il modulo fa ricorso ad una didattica innovativa basata sull'impiego della robotica educativa e del coding. Si intende, infatti, avvicinare le/gli alunne/i, delle classi quinte, al linguaggio della programmazione per sviluppare il pensiero logico e computazionale attraverso il ricorso ad attività ludiche. Combinando la capacità di assemblaggio manuale con la capacità di utilizzare in modo creativo e originale la tecnologia, creeranno modelli che poi saranno movimentati. Le ragazze e i ragazzi saranno guidati a lavorare in gruppo, ad affrontare e risolvere situazioni problematiche nuove (problem solving), a seguire algoritmi già definiti o costruiti da loro, formulando, analizzando e verificando le ipotesi per giungere a soluzioni adeguate ed efficaci. Durante questo percorso si andranno a rinforzare le capacità di attenzione e concentrazione, strettamente connesse alle attività di osservazione e sperimentazione, specifici attributi del metodo scientifico. Attraverso le attività di CODING, le/i bambine/i impareranno quindi ad organizzare meglio i loro pensieri, a dialogare con il computer, imparando le basi della programmazione informatica	<i>Alunni classi quinte scuola primaria</i>	30
9	La magia del Natale nel mondo	Il percorso si articolerà attraverso giochi, brani, attività ed esperienze di produzione musicale che hanno a che fare con la body percussion...ma non solo. L'idea è quella di offrire ai bambini la possibilità di "vivere" alcuni brani di Natale eseguendo dei pattern ritmici con degli oggetti, con alcuni elementi dello strumentario ritmico-melodico, con pattern di body percussion, su delle basi musicali di brani natalizi provenienti da diverse nazioni. Lo scopo è quello di realizzare piccole performance utilizzando altre modalità oltre i consueti cori natalizi. Luci, oggetti, strumentario Orff e movimenti coreografici per confezionare dei momenti emozionanti e coinvolgenti. La body percussion sarà un mezzo molto potente per rafforzare consapevolezza, autostima, coordinazione e fluidità. Si parte dall'esplorazione: dello spazio (movimento espressivo e relazionale) dei timbri del corpo (suoni delle mani, piedi, petto, cosce, ecc...) della voce (parlata o cantata). L'imitazione sarà inizialmente la strategia didattica privilegiata, prima e immediata forma di apprendimento. L'idea pedagogica sarà quella di creare l'ensemble integrato dove "corpo, strumento, voce" saranno ambiente di apprendimento	<i>Alunni classi quarte e quinte scuola primaria</i>	30

	<p>cooperativo metacognitivo. Scopi e obiettivi trasversali · Verrà incentivato il concetto di gruppo e stimolata la ricerca di un obiettivo comune mediante la pratica della musica d'insieme perseguendo, attraverso il ritmo ed i dialoghi sonori, lo scambio, l'ascolto ed il rispetto dell'altro, nella ricerca di quei comportamenti corretti ed auspicabili che sono alla base delle dinamiche collettive. ·La relazione ed i meccanismi di alternanza e di collaborazione insiti nei vari giochi didattici, sapranno aiutare tanto il riconoscimento dell'altro quanto la crescita dell'autostima. · Sviluppare la Conoscenza e l'uso delle parti del corpo, la lateralizzazione, la gestione dello spazio, la mimica e la gestualità. ·Acquisire ed affinare la corretta percezione del ritmo, dotando gli allievi di competenze fondamentali che facilitino la pratica di qualsiasi strumento musicale, nell'immediato e nel corso della loro crescita. L'idea basilare del percorso è quella di proporre una serie di attività che andranno dal semplice al complesso e farà riferimento ai metodi e alle metodologie di Orff e Dalcroze. L'itinerario metodologico applicato è "a spirale" e si snoderà per tutto il percorso secondo un graduale approfondimento. Migliorando progressivamente e con gradualità il livello di padronanza per giungere progressivamente al conseguimento di abilità via via più complesse. La body percussion condurrà i bambini e le bambine verso una musicalità globale, che unirà ritmo, melodia, voce, gesti e oggetti quotidiani. Le attività proposte si svolgeranno in un clima giocoso e di accettazione, ove ciascuno possa esprimere le proprie emozioni imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p>		
--	---	--	--

## Art. 2 Retribuzione

Per gli incarichi affidati e per le ore previste il compenso è quello relativo alle UCS definite dal Ministero, ovvero 70,00 euro/ora onnicomprensivi di ogni onere e ritenuta per la figura di ESPERTO e di 34,00 euro/ora onnicomprensivi di ogni onere e ritenuta per la figura di TUTOR.

## Art. 3 Presentazione domande

Le istanze di partecipazione, redatte sull'allegato **modello A**, debitamente firmata in calce, corredate dall'allegato B – autovalutazione titoli e dal curriculum redatto secondo il modello europeo (anche esse debitamente firmate), e da un documento di identità in corso di validità devono pervenire presso la segreteria amministrativa della scrivente istituzione scolastica, **entro e non oltre il giorno 29/09/2024**.

Il Curriculum Vitae deve essere numerato in ogni titolo, esperienza o formazione, per cui si richiede l'attribuzione di punteggio, e i numeri che la contraddistinguono devono essere riportati nella scheda di autovalutazione **allegato B**.

## Art. 4 Cause di esclusione

Saranno cause tassative di esclusione:

Via Kennedy, 37 - 91014 Castellammare del Golfo (TP) Tel. 0924 31948

C.F. 80005050812 - C.U. UFC904 - C.M. TPIC814007

e mail: [tpic814007@istruzione.it](mailto:tpic814007@istruzione.it) - [tpic814007@pec.istruzione.it](mailto:tpic814007@pec.istruzione.it) - sito web: [www.giuseppeditre.edu.it](http://www.giuseppeditre.edu.it)

- 1) Istanza di partecipazione pervenuta oltre il termine o con mezzi non consentiti
- 2) Curriculum Vitae non in formato europeo
- 3) Curriculum Vitae non contenente le dichiarazioni relative agli art.38-46 del DPR 445/00, e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali
- 4) Omissione anche di una sola firma sulla documentazione
- 5) Documento di identità scaduto o illeggibile
- 6) Curriculum vitae non numerato secondo **l'art. 3**
- 7) Scheda valutazione titoli non riportante il rispettivo numero del curriculum secondo **l'art. 3**
- 8) Requisiti di accesso non verificati o non rispondenti al vero

#### **Art. 5 Partecipazione**

Ogni facente istanza deve accludere alla domanda la griglia di valutazione compilata, il curriculum e il documento di identità.

In caso partecipazione a più moduli il candidato indicherà in corrispondenza del modulo per cui si presenta candidatura, la relativa preferenza.

In caso di omessa o incerta espressione delle preferenze, l'incarico sarà attribuito d'ufficio dalla Dirigente Scolastica e sarà immodificabile.

La griglia di valutazione, che costituisce anche comunicazione in merito ai criteri di ammissione e di valutazione, deve essere firmata e allegata alla istanza di partecipazione insieme al CV e ad un documento di identità.

#### **Art. 6. Selezione**

La selezione verrà effettuata dalla Dirigente Scolastica, anche senza la nomina di apposita commissione di valutazione, attraverso la comparazione dei curriculum, in funzione delle griglie di valutazione allegate e di un eventuale colloquio informativo-motivazionale con il D.S. per verificare i titoli e le competenze dichiarate.

Gli incarichi verranno assegnati, nel rispetto dei principi di equità-trasparenza-rotazione-pari opportunità, seguendo l'ordine di graduatoria e in sott'ordine, le preferenze espresse.

Verranno redatte n° 2 graduatorie distinte divise in "ESPERTI" e "TUTOR".

In osservanza del principio di rotazione e di equa distribuzione degli incarichi, verrà prioritariamente assegnato un incarico ad ogni candidato dichiarato ammesso seguendo l'ordine di graduatoria. In caso di partecipazione ad entrambi i ruoli, fermo restando che il candidato sia collocato in posizione utile per entrambi i ruoli, verrà assegnato d'ufficio il ruolo di esperto.

La Dirigente Scolastica si riserva la facoltà, in caso di assenza ovvero insufficiente numero di candidature pervenute, di assegnare più incarichi agli stessi docenti, ove ne avessero titolo, seguendo come criterio preferenziale, l'ordine di graduatoria, e in subordine le preferenze espresse.

La Dirigente scolastica si riserva la facoltà, in accordo con le parti, di dividere o meno gli incarichi secondo le istanze pervenute e nel limite massimo delle figure richieste

La Dirigente Scolastica si riserva in ogni caso la facoltà, in caso di numero insufficiente di candidature pervenute in relazione ai singoli ruoli richiesti, di reiterare l'avviso interno ovvero di adottare sistemi di reclutamento per le figure mancanti, all'esterno della istituzione scolastica

#### **Art. 7. Casi particolari**

In caso di candidature ritenute valide strettamente sufficienti a coprire l'incarico ovvero in qualsiasi



altro caso dovesse essere ritenuta non necessaria la nomina di una commissione di valutazione, la Dirigente Scolastica procederà in autonomia alla assegnazione immediata dell'incarico

## **Art. 8. Requisiti minimi di accesso**

### **PER IL RUOLO DI ESPERTO**

- Essere in possesso di Laurea magistrale inerente alla tematica del percorso formativo **ovvero in alternativa**
- essere in possesso di competenze certificate sulle metodologie didattiche inerenti alla tematica del percorso formativo

### **PER IL RUOLO DI TUTOR**

- Essere in possesso di Competenze verificabili in merito al ruolo di tutor d'aula

## **Art. 9. Compiti delle figure professionali**

### **COMPITI DELL'ESPERTO**

- *Verificare i livelli di ingresso dei destinatari individuati in sede di candidatura*
- *Individuare le aree tematiche in cui dividere il percorso*
- *Rimodulare il percorso formativo a seconda dei livelli di ingresso*
- *Definire gli obiettivi da raggiungere e predisporre gli strumenti di valutazione del raggiungimento degli stessi*
- *Comunicare preventivamente eventuali impedimenti all'attività di docenza per eventuale tempestiva rimodulazione del calendario*
- *Effettuare durante il percorso valutazioni finali per la certificazione dell'Unità Formativa Didattica di competenza*
- *Condividere periodicamente con il gruppo di supporto e con il Dirigente Scolastico i risultati raggiunti*
- *Caricare la documentazione in piattaforma di gestione ove richiesto*
- *Controllare l'avanzamento dei percorsi*
- *Alimentare la piattaforma di avanzamento*
- *Redigere relazione periodica, ove richiesta*
- *Redigere relazione finale individuale contenente obiettivi, strategie, metodologie e strumenti utilizzati, metodi di misurazione adottati e livelli raggiunti da ogni singolo alunno*

### **COMPITI DEL TUTOR**

Il tutor ha come compito essenziale quello di facilitare i processi di apprendimento dei discenti e collaborare con gli esperti nella conduzione delle attività. In particolare, il tutor:

- *predisporre, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dei tempi e dei metodi*
- *cura che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, degli esperti e la propria, l'orario d'inizio e fine della lezione;*
- *accerta l'avvenuta compilazione della scheda allievo, la stesura e la firma dell'eventuale patto formativo;*
- *segnala in tempo reale al Dirigente Scolastico se il numero dei partecipanti scende al di sotto del previsto in relazione al numero minimo di attestazioni da raggiungere;*
- *cura il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di inadempienza ai propri compiti*

Via Kennedy, 37 - 91014 Castellammare del Golfo (TP) Tel. 0924 31948

C.F. 80005050812 - C.U. UFC904 - C.M. TPIC814007

e mail: [tpic814007@istruzione.it](mailto:tpic814007@istruzione.it) - [tpic814007@pec.istruzione.it](mailto:tpic814007@pec.istruzione.it) - sito web: [www.giuseppeditre.edu.it](http://www.giuseppeditre.edu.it)

*in itinere o anche prima/dopo l'intervento formativo;*

- *partecipa alle riunioni con il Team laddove ritenuto necessario, anche in orario pomeridiano*
- *Inserisce i dati relativi alla gestione del percorso*
- *registra le anagrafiche*
- *inserisce la programmazione giornaliera delle attività*
- *concorda l'orario con gli esperti*
- *provvede alla gestione della classe*
- *descrive e documenta i prodotti dell'intervento*
- *inserisce un resoconto (in termini di ore e importo) delle azioni di accompagnamento eventualmente messe in atto*

#### **Art. 10 Pagamenti**

Il compenso verrà erogato al termine delle attività formative e a seguito della erogazione dei fondi

#### **Art. 11 Responsabile del Procedimento**

Ai sensi della legge 7 agosto 1990, n. 241, viene nominato Responsabile del Procedimento la dirigente Scolastica prof.ssa Elvira Mulè

#### **Art. 12 Pubblicità**

Il presente Avviso viene pubblicato all'Albo Pretorio e sul Sito della scuola ed ha valore di notifica per tutto il personale dell'istituto. I dati personali che entreranno in possesso dell'istituto a seguito del presente Avviso verranno trattati nel rispetto del Gls. 196/2003, del RGDP UE 679/2016 e successive modifiche e integrazioni. I candidati dovranno esprimere il loro consenso al trattamento dei propri dati personali in sede di presentazione delle domande di partecipazione, pena la non ammissione alle selezioni

In allegato:

Allegato A - istanza di Partecipazione

Allegato B - Griglie di autovalutazione

La Dirigente Scolastica  
Prof.ssa Elvira Mulè