PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA GRIGLIE DI VALUTAZIONE

SCUOLA DELL'INFANZIA

IL SÉ E L'ALTRO

Competenze	INIZIALE	FINALE
Riconosce i propri bisogni e sa chiedere aiuto		1
Si relaziona facilmente con compagni ed adulti		
È autonomo nella gestione delle necessità personali		ı
Conosce e rispetta le regole di comportamento		ı
Partecipa serenamente a tutte le attività		1
Conosce e rispetta le principali regole di convivenza		1
Riconosce la reciprocità di attenzione di chi parla e chi ascolta		1
Si muove con sicurezza negli spazi che gli sono familiari		
Si inserisce spontaneamente nel gruppo gioco e gioca in modo costruttivo e		1
creativo con gli altri		
Controlla la sua aggressività nei confronti dei compagni e dell'ambiente		1
Rivela spirito di iniziativa		1
Collabora in attività di gruppo		1
Sa superare conflitti e contrarietà		1
Percepisce ed esprime le proprie esigenze e i propri sentimenti		1
È fiducioso nelle sue capacità		
E' autonomo nell'esecuzione del lavoro individuale		
Aiuta i compagni in difficoltà		

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Competenze	INIZIALE	FINALE
Riconosce e denomina le parti principali del corpo		
Riproduce lo schema corporeo in maniera completa		
Percepisce la parte destra e sinistra del corpo		
Conosce la funzione delle varie parti del corpo		
Sa rappresentare il proprio corpo in stasi e in movimento		
Si coordina con gli altri nelle situazioni di gioco motorio e nelle attività		
manuali		
Impiega schemi motori di base (camminare, saltare, correre, strisciare)		
Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori		
Applica gli schemi posturali e motori nel gioco utilizzando anche piccoli		
attrezzi		
Ha una buona coordinazione generale		
Ha una buona motricità fine		
Si concentra su ciò che sta facendo		
Impugna correttamente (matita, pennarello, pennello)		
Sviluppa la coordinazione oculo- manuale e visuo-motoria		
Esprimere emozioni e sentimenti attraverso il corpo		

NR= non raggiunto PR=in parte R=raggiunto

IMMAGINI, SUONI E COLORI

Competenze	INIZIALE	FINALE
Si esprime attraverso il disegno e la pittura e le altre attività manipolative		
Mostra fiducia nelle proprie capacità espressive		
Utilizza in modo adeguato il materiale scolastico		
Individua colori primari e derivati e li usa creativamente		
Partecipa ai giochi sonori		
Segue con curiosità spettacoli di vario tipo		
Utilizza l'espressione drammatico teatrale e sonoro musicale		
Spiega il significato dei propri elaborati		
Interpreta e memorizza poesie filastrocche e canzoncine		
Rappresenta graficamente esperienze e vissuti		
Percepisce le relazioni spaziali e le proporzioni		
Sperimenta accostamenti di materiali diversi e li utilizza con creatività		
Riconosce e rappresenta forme e strutture		

NR= non raggiunto PR=in parte R=raggiunto

I DISCORSI E LE PAROLE

Competenze	INIZIALE	FINALE
Esprime bisogni e sentimenti		
Pronuncia correttamente fonemi e parole		
Produce frasi e messaggi strutturalmente ben articolati		
Usa parole appropriate per descrivere oggetti, situazioni o spiegare le proprie		
scelte		
Ascolta e comprende parole e discorsi		
Ascolta, comprende e rielabora storie, racconti e narrazioni		
Riconosce i personaggi di una storia		
Memorizza e recita filastrocche di diversa difficoltà		
Inventa semplici storie		
Partecipa attivamente e in modo pertinente alle discussioni		
Riferisce il contenuto di una storia rispettandone la sequenza logico-temporale		
Partecipa alle drammatizzazioni		
Riconosce le parole e si cimenta nella scrittura spontanea		
Percepisce somiglianze e analogie tra fonemi, sillabe e parole		
Si avvicina al libro e consolida il piacere della lettura		
Descrive e commenta immagini		
Percepisce somiglianze e analogie tra fonemi, sillabe e parole		
Gioca con rime e filastrocche		
Riconosce e riproduce alcuni grafemi alfabetici e numerici		
Riproduce brevi scritte		
Comunica in italiano o in una lingua madre (bambini stranieri)		
Comprende la lingua italiana ma non la produce		

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Competenze	INIZIALE	FINALE
Esplora manipola e osserva oggetti e materiali		
Individua le proprietà degli oggetti (colore, forma, dimensione) e ne rileva le		
differenze e le somiglianze		
Discrimina gli oggetti in base ad un criterio dato		
Ordina in serie seguendo criteri diversi		
Raggruppa oggetti e materiali seguendo criteri diversi		
Riconosce e distingue le figure geometriche principali		
Riconosce e denomina i numeri da uno a dieci		
Fa corrispondere la quantità al numero		
Riconosce i principali fenomeni atmosferici		
Osserva i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti		
Sa usare simboli di registrazione alla sua portata		
Coglie il prima e dopo di un evento		
Riordina in successione temporale tre sequenze		
Riflette su comportamenti ecologici corretti		
Conosce e verbalizza sui giorni della settimana		
È curioso e dimostra interesse per piccoli esperimenti e/o esperienze		
Osserva e descrive diversi aspetti del mondo naturale		
Si concentra e porta a termine il lavoro iniziato		

NR= non raggiunto PR=in parte R=raggiunto

CRITERI DI VALUTAZIONE COMPETENZE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA (5-6 anni)

IL SÉ E L'ALTRO

NON RAGGIUNTO	RAGGIUNTO IN PARTE	RAGGIUNTO
Molto spesso si estranea dal gruppo	Esprime le proprie opinioni e stati d'animo	Sa agire correttamente con i compagni nelle
prediligendo giochi individuali.	anche se a volte non rispetta quelli altrui.	varie situazioni trasformando il momento
Richiede quasi sempre la domanda esplicita	Gioca con gli altri attuando comportamenti a	ludico in uno spazio di confronto, costruttivo e
dell'insegnante per esprimere una propria	volte ancora egocentrici.	creativo.
opinione o per esternare i propri stati d'animo.	Ha una conoscenza delle regole superficiale.	Ha sviluppato una soddisfacente identità
Non conosce o non rispetta le normali regole di	Rispetta in parte lo spazio e le cose altrui.	personale e sociale, che gli consente di
vita comunitaria non rispettando lo spazio e le	Presta sufficiente interesse nel lavoro	interessarsi oltre che della propria persona
cose altrui.	individuale.	anche degli altri coetanei cui cerca di
Non è in grado di eseguire autonomamente	Riferisce alcune cose del proprio vissuto	confrontarsi.
attività individuali.	personale.	Affronta serenamente e con sicurezza nuove
Non riferisce quasi mai sulla sua storia		esperienze.
personale e familiare.		È autonomo nell'esecuzione di attività
		individuali e in comune.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

NON RAGGIUNTO	RAGGIUNTO IN PARTE	RAGGIUNTO
Non riconosce e non è in grado di	Qualche difficoltà nella rappresentazione	Rappresenta graficamente il corpo, anche in
rappresentare graficamente le varie parti della	grafica del corpo umano.	movimento.
figura umana.	Attiva correttamente il coordinamento	Vive pienamente la propria corporeità e ne
Trova difficoltà nel coordinamento motorio,	motorio con l'aiuto dell'insegnante.	percepisce il potenziale comunicativo ed
esplicita poco interesse nel movimento, non	Ha sviluppato solo in parte la coordinazione	espressivo.
controlla adeguatamente l'esecuzione del	oculo-manuale.	Riconosce i ritmi e i segnali del corpo.
gesto grafico.	Richiede aiuto nello svolgimento di attività di	Sperimenta schemi posturali e motori nuovi
Non ha sviluppato la coordinazione oculo-	motricità fine.	adattandoli alle situazioni che lo circondano,
manuale.	Esegue con sufficiente sicurezza percorsi	anche con l'utilizzo di piccoli attrezzi.
Non	motori.	Presenta un'ottima coordinazione oculo-
riconosce destra e sinistra.	Incertezza nel riconoscere la destra dalla	manuale e ha sviluppato un'ottima motricità
	sinistra.	fine.
		Riconosce destra e sinistra su sé stesso e su un
		immagine e sul foglio.

IMMAGINI, SUONI, COLORI

NON RAGGIUNTO	RAGGIUNTO IN PARTE	RAGGIUNTO
Quasi sempre mostra poco interesse nelle	Presta una superficiale attenzione nell'ascolto	Utilizza per esprimersi tutte le possibilità che il
attività di ascolto della musica e nelle	musicale e delle storie. Narra riportando gli	linguaggio del corpo consente. Inventa storie
rappresentazioni.	avvenimenti principali. Si attiva per l'utilizzo di	ed esplora le potenzialità offerte dalle
Riporta con difficoltà quanto ascoltato dai	alcuni materiali tecnico-espressivi. Disegna	tecnologie. Sviluppa viva attenzione per il
racconti.	solo su consegna non associando ancora tutti i	disegno, la pittura e altre attività manipolative.
Esprime poca curiosità e va guidato nelle	colori alla realtà.	E' creativo. Cura i particolari nelle
esperienze creative e grafico-pittoriche. Non		rappresentazioni grafico-pittoriche.
conosce ancora tutti i colori.		

I DISCORSI E LE PAROLE

NON RAGGIUNTO	RAGGIUNTO IN PARTE	RAGGIUNTO
Si esprime con difficoltà e usa un linguaggio il	Esprime verbalmente le proprie emozioni e le	Ha preso pienamente coscienza della lingua
cui lessico è poco ricco e impreciso.	esplicita se stimolato dall'insegnante.	italiana e fa ipotesi sui significati che utilizza in
Ripete con difficoltà rime e filastrocche.	Comprende le affermazioni in lingua italiana	diversi contesti.
Non riconosce tutti i segni grafici utili alla	anche se non le rielabora nei vari contesti.	Sperimenta le filastrocche inventando nuove
scrittura e alla conoscenza dei numeri.	Ripete con qualche difficoltà rime e	rime e parole.
	filastrocche.	Riconosce la pluralità e diversità dei linguaggi e
	Rimane impreciso nella riproduzione dei segni	li sperimenta.
	grafici pur riconoscendoli.	Individua le prime forme di lingua scritta,
		riconoscendo alcune lettere che fanno parte
		del proprio nome. Esplora con interesse la
		lettura di libri illustrati.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

NON RAGGIUNTO	RAGGIUNTO IN PARTE	RAGGIUNTO
Raggruppa con difficoltà gli elementi secondo	Riesce con l'aiuto dell'insegnante a	Non trova difficoltà nel raggruppare gli oggetti
i diversi criteri. Non utilizza correttamente i	raggruppare gli elementi secondo i criteri dati.	secondo i diversi criteri identificandone
concetti temporali. Non è in grado di	Sa collocare le azioni fondamentali nel tempo	proprietà, confrontandole e effettuando
riprodurre vari tipi di linea.	della giornata. Conosce e utilizza qualche	valutazioni. Riferisce correttamente gli eventi
	simbolo per le misurazioni. Riproduce vari tipi	temporali percepisce l'idea del futuro e ne
	di linea col sostegno dell'insegnante.	identifica
		alcuni avvenimenti possibili.
		È in grado di contare, aggiungere e togliere.
		Riconosce la simbologia numerica e lo abbina
		alla quantità. Riesce a scrivere il proprio nome
		e semplici parole.