



ISTITUTO AUTONOMO COMPRENSIVO
SCUOLA DELL'INFANZIA-PRIMARIA-SECONDARIA DI PRIMO GRADO
"GIUSEPPE PITRE"
ad Indirizzo Musicale



A tutto il Personale
All'albo online
Amministrazione trasparente
Al sito web
Agli atti del progetto

OGGETTO: Avviso di selezione per il conferimento degli incarichi di n. 3 docenti interni tutor e n. 1 docente coordinatore delle attività, n. 1 assistente amministrativo.

Progetto "Gibellina come laboratorio d'arte contemporanea" relativo alla Circolare n. 14 del 12/08/2025 - "Gibellina Capitale Italiana dell'Arte Contemporanea 2026" del Dipartimento dell'Istruzione, dell'Università e del Diritto allo Studio, pubblicata sul sito dipartimentale, in materia di promozione della cultura e dell'arte nelle scuole in favore delle Istituzioni Scolastiche Statali con sede nella Regione Siciliana (a.s. 2025/2026), in attuazione dell'art. 10 della L.R. n. 8 del 08/05/2018, comma 2 e a valere sul capitolo di spesa 372555 del Bilancio della Regione Siciliana e.f. 2025
CUP G22J25000010002

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

VISTO lo Statuto della Regione Siciliana;
VISTO il D.P.R. 14/05/1985, n. 246 (norme di attuazione dello statuto della Regione Siciliana in materia di pubblica istruzione);
VISTA la legge regionale del 16/12/2008 n. 19 Norme per la riorganizzazione dei dipartimenti regionali. Ordinamento del Governo e dell'Amministrazione della Regione;
VISTO il D. P.Reg. 05/04/2022 n. 9 - Regolamento di attuazione del titolo II della legge regionale 16 dicembre 2008, n. 19. Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi del comma 3, articolo 13, legge regionale 17 marzo 2016, n. 3;
VISTA la Legge Regionale del 09.01.2025 n. 1, recante "Legge di stabilità regionale 2025-2027";
VISTA la Legge Regionale del 09.01.2025 n. 2 recante "Bilancio di previsione della Regione siciliana per il triennio 2025-2027";
VISTA la Circolare n. 14 del 12/08/2025 - "Gibellina Capitale Italiana dell'Arte Contemporanea 2026" del Dipartimento dell'Istruzione, dell'Università e del Diritto allo Studio, pubblicata sul sito dipartimentale, in materia di promozione della cultura e dell'arte nelle scuole in favore delle Istituzioni Scolastiche Statali con sede nella Regione Siciliana (a.s. 2025/2026), in attuazione dell'art. 10 della L.R. n. 8 del 08/05/2018, comma 2 e a valere sul capitolo di spesa 372555 del Bilancio della Regione Siciliana es. fin. 2025;
VISTO il punto 3 della predetta Circolare n. 14 del 12/08/2025, che prevede il finanziamento per ogni scuola fino all'importo massimo di € 7.500,00 per le proposte progettuali presentati dagli istituti scolastici;

VISTO il punto 5 della predetta Circolare n. 14 del 12/08/2025, in ordine alle procedure di presentazione delle istanze, di ammissione e selezione delle proposte progettuali;

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche e ss.mm.ii.;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, recante "Norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche";

VISTO il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018 n. 129, Regolamento recante le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle Istituzioni scolastiche ai sensi dell'art. 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107 e il D.A. n. 7753 del 28/12/2018;

VISTE le delibere degli Organi collegiali di approvazione candidatura al Progetto indicato in oggetto;

VISTA l'assegnazione disposta a favore di questa Istituzione scolastica della risorsa finanziaria pari a euro 7.500,00;

VISTA la legge n. 107/2015;

RITENUTI applicabili, per analogia, in vista della selezione dei/delle docenti esperti/e interni/e, i criteri di selezione relativi agli incarichi da conferire nell'ambito dei progetti PON FSE, PNRR, approvati con delibere degli organi collegiali;

RITENUTO necessario procedere alla selezione di appropriate figure professionali, ESPERTI/E INTERNI/E, per lo svolgimento delle attività formative previste nel progetto che dovranno concludersi entro il 30/06/2026, fatta salva la possibilità di proroghe concesse dall'autorità competente (Regione Sicilia-Dipartimento dell'Istruzione e della Formazione professionale);

VISTA la delibera n. 41 del 09/01/2026 con la quale il Collegio Docenti ha elaborato il Piano Triennale dell'offerta formativa per il triennio 2025/2028, e la delibera n. 14 del 09/01/2026 con la quale il Consiglio d'Istituto ha approvato il Piano triennale dell'offerta formativa triennio 2025/28;

VISTO il Programma Annuale per l'esercizio finanziario 2026 approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del 12/02/2026;

INDICE

il seguente Avviso di selezione pubblica per il reclutamento di:

- n. 1 docente interno coordinatore delle attività del progetto
- n. 3 docenti interni in qualità di tutor per la realizzazione delle attività
- n. 1 personale ATA interno assistente amministrativo

per il progetto relativo alla Circolare n. 14 del 12/08/2025 - "Gibellina Capitale Italiana dell'Arte Contemporanea 2026" del Dipartimento dell'Istruzione, dell'Università e del Diritto allo Studio, pubblicata sul sito dipartimentale, in materia di promozione della cultura e dell'arte nelle scuole in favore delle Istituzioni Scolastiche Statali con sede nella Regione Siciliana (a.s. 2025/2026), in attuazione dell'art. 10 della L.R. n. 8 del 08/05/2018, comma 2 e a valere sul capitolo di spesa 372555 del Bilancio della Regione Siciliana es. fin. 2025.

Art. 1 - Oggetto dell'incarico

Oggetto dell'incarico: Il progetto "Gibellina come laboratorio d'arte contemporanea" si propone di avvicinare gli studenti dell'Istituto Comprensivo "Giuseppe Pitre" di Castellammare del Golfo - già Polo di orientamento artistico e performativo con decreto dell'Ufficio Scolastico regionale n. 0031128 del 30/06/2025 - al patrimonio artistico e culturale di Gibellina, riconosciuta come "Capitale Italiana dell'Arte Contemporanea 2026". Il progetto, in linea con le attività curriculari, intende trasformare la

scuola in un vero laboratorio permanente di conoscenza e sperimentazione artistica, valorizzando l'eredità culturale della città siciliana nata dopo il terremoto del 1968 e ricostruita come simbolo di Rinascita attraverso l'arte. Il progetto intende anche creare e fortificare trame di collaborazione con gli attori del territorio belicino, pertanto si avvarrà della collaborazione della cooperativa sociale CRESM (ente accreditato per il Piano delle arti), del museo Belice/EpiCentro della Memoria Viva e del Museo delle Trame Mediterranee con i quali sono già stati firmate manifestazioni di interesse al fine di sostenere e supportare le attività programmate.

Obiettivi del progetto: Il progetto prevede diverse fasi di attività finalizzate al raggiungimento dei seguenti obiettivi:

Obiettivi Didattici

- Acquisire conoscenze specifiche sull'arte contemporanea italiana dal secondo dopoguerra ad oggi
- Comprendere il rapporto tra arte, territorio e identità culturale
- Sviluppare capacità di lettura e interpretazione dell'opera d'arte
- Sperimentare tecniche e linguaggi artistici contemporanei
- Potenziare le competenze digitali attraverso l'uso di strumenti multimediali

Obiettivi Trasversali

- Sviluppare il senso di appartenenza al patrimonio culturale nazionale
- Promuovere la collaborazione e il lavoro di gruppo
- Stimolare l'espressività personale e la creatività
- Rafforzare l'autostima attraverso la realizzazione di prodotti originali
- Sviluppare competenze di cittadinanza attiva e consapevole

Descrizione delle visite didattiche: Il progetto prevede visite didattiche di Gibellina finalizzate alla conoscenza dei luoghi, del territorio, con attente riflessioni mirate all'arte contemporanea e alle bellezze artistiche. Le uscite prevedono la visita del Cretto di Burri, il MAC-Museo di Arte Contemporanea Ludovico Corrao, il Museo delle Trame Mediterranee, Belice/epicentro

Luogo di svolgimento delle attività: plessi dell'Istituto Comprensivo "Giuseppe Pitre"

Art. 2 - Requisiti di partecipazione

Possono partecipare coloro i quali siano in possesso dei seguenti requisiti:

- Cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'UE;
- Godimento di diritti politici e civili;
- Inesistenza di condanne penali.

Requisiti specifici:

- n. 1 docente interno ambito artistico
- n. 1 docente interno ambito umanistico
- n. 1 docente interno ambito musicale
- **n.1 docente coordinatore:** esperienze comprovate di docente referente e/o di esperto in progetti PON, PNRR, Progetti Regionali.
- **Personale ATA:** sarà valutata l'anzianità di servizio nell'istituzione scolastica

Art. 3 - Obblighi del personale

Il personale sarà tenuto a:

- Svolgere le attività per il raggiungimento degli obiettivi;
- Rispettare la normativa privacy;
- Produrre la documentazione richiesta;
- Collaborare con i docenti coinvolti.

Art. 4 - Durata dell'incarico e compenso

Il Compenso orario onnicomprensivo previsto è di:

- n. 3 docenti interni: 12 ore ciascuno, € 25,54/ora.
- n. 1 coordinatore: 22 ore, € 25,54/ora.
- n. 1 assistente amministrativo: 10 ore, € 21,17/ora.

Art. 5 - Natura dell'incarico

L'oggetto dell'incarico da affidare si configura come attività aggiuntiva da svolgere al di fuori dell'orario di servizio e prevede la compilazione di apposito time sheet da consegnare a conclusione del progetto.

Art. 6 - Presentazione delle domande

La candidatura all'Avviso di selezione pubblica dovrà pervenire, a pena di esclusione, entro le ore 23:59 del **08/03/2026** secondo una di queste modalità:

- per Posta Elettronica Certificata (PEC) all'indirizzo tpic8140071@pec.istruzione.it con oggetto della mail "Incarico tutor o coordinatore o personale ATA per il Progetto: Gibellina Capitale Italiana dell'Arte Contemporanea 2026",
- per Posta Elettronica ordinaria PEO all'indirizzo tpic814007@istruzione.it con oggetto della mail "Incarico tutor o coordinatore o personale ATA per il Progetto: Gibellina Capitale Italiana dell'Arte Contemporanea 2026",

e dovrà comprendere quanto di seguito riportato:

1. domanda di partecipazione, redatta utilizzando l'**Allegato n. 1**, contenente la dichiarazione in autocertificazione del possesso dei requisiti e dei titoli richiesti, **corredata di fotocopia di un documento di identità** in corso di validità;
2. l'allegato 2 griglia di autovalutazione con riportati i riferimenti numerici al curriculum;
3. **curriculum vitae in formato europeo**, contenente esclusivamente dati pertinenti con la funzione afferente all'incarico di cui all'Avviso di selezione e dati personali compatibili con la pubblicazione sul sito dell'Istituto, nell'apposita sezione di Amministrazione Trasparente, con numerazione corrispondente a quanto presente nell'allegato 2.

Resta in facoltà di questa istituzione scolastica chiedere per iscritto eventuali chiarimenti, se resi necessari ad attestare la regolarità della documentazione esibita, nonché effettuare delle verifiche, anche a campione, relativamente alla sussistenza in capo ai concorrenti di tutti i requisiti richiesti, anche soggettivi; l'eventuale difformità rispetto a quanto dichiarato in sede di selezione comporterà per tutti le conseguenze di natura penale previste dalla legge in caso di dichiarazioni mendaci.

Art. 7 - Criteri di selezione

La valutazione delle candidature pervenute avverrà mediante l'applicazione dei criteri riportati nelle tabelle allegate.

Art. 8 - Rapporto tra istituzione scolastica e figure professionali

Il docente tutor dovrà:

- Coordinare e supportare le iniziative didattiche a supporto degli studenti per condurli verso la realizzazione degli elaborati finali;
- fornire al coordinatore tutti gli elementi utili alla documentazione del percorso ed alla documentazione da produrre;
- supportare il coordinatore nell'organizzazione dell'evento di presentazione finale;
- svolgere l'incarico secondo il calendario stilato dalla Dirigente e dal Coordinatore;
- monitorare il processo di formazione con forme di valutazione oggettiva in itinere;
- redigere, in formato digitale e cartaceo, la relazione conclusiva e il time-sheet sulle attività svolte.

Il docente coordinatore dovrà:

- coordinare le attività didattiche e organizzative del progetto;
- curare i rapporti con i docenti coinvolti e gli studenti;
- organizzare e supervisionare le visite didattiche a Gibellina;
- organizzare e supervisionare le attività di presentazione finale degli elaborati;
- curare i rapporti con gli organizzatori di "Gibellina capitale dell'arte contemporanea 2026"
- monitorare lo svolgimento delle attività e il rispetto del cronoprogramma;
- curare la diffusione dei risultati del progetto;
- produrre il time-sheet e relazione conclusiva.

Il personale ATA-amministrativo avrà i seguenti compiti:

- predisposizione di Avvisi, comunicazioni rivolti al personale e agli allievi;
- corrispondenza e rapporti con i soggetti coinvolti nel progetto;
- partecipazione agli incontri del gruppo di coordinamento;
- curare la rendicontazione del progetto;
- produrre il time sheet conclusivo

Art. 9 - Selezione e pubblicazione delle graduatorie

Dopo la scadenza del termine previsto per la presentazione delle candidature, la selezione e la valutazione delle istanze sarà effettuata dal Dirigente Scolastico che, se riterrà necessario, si avvarrà di commissione appositamente costituita.

Si procederà alla valutazione dei curricula, all'attribuzione del punteggio complessivo e alla formulazione della graduatoria di merito. Avverso la graduatoria provvisoria è ammesso reclamo entro 5 giorni dalla pubblicazione all'albo on line dell'Istituto.

L'istituzione scolastica si riserva:

- di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola istanza pervenuta; di sospendere o annullare, a suo insindacabile giudizio, la procedura relativa al presente avviso e di non dar seguito alla stipula del contratto.

In caso di domande in numero strettamente necessario a ricoprire gli incarichi, si procederà a pubblicare direttamente la graduatoria definitiva.

Art. 10 - Tutela della privacy

Tutti i dati personali di cui l'Amministrazione sia venuta in possesso in occasione dell'espletamento

della procedura verranno trattati nel rispetto del D.lgs. n. 196/03 per le parti ancora valide, in quanto non in contrasto con il Reg. UE 2016/679 (Regolamento europeo per la protezione dei dati personali), che costituisce attualmente il riferimento normativo fondamentale in materia. La presentazione della domanda da parte del candidato implica il consenso al trattamento dei propri dati personali, compresi i dati sensibili, a cura del personale assegnato all'ufficio preposto alla conservazione delle domande ed all'utilizzo delle stesse per lo svolgimento delle procedure comparative.

Art. 11 - Responsabile del procedimento

Ai sensi dell'art. 5 della Legge 241/1990 viene individuato quale responsabile del procedimento la Dirigente Scolastica, Prof.ssa Elvira Enza Maria Mulè.

Fanno parte integrante del presente Avviso i seguenti allegati:

Allegato N. 1 - domanda di partecipazione

Allegato N. 2 — scheda di autovalutazione

La Dirigente Scolastica
Prof.ssa Elvira Mulè